

Рецензия
на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
в области музыкального искусства
«Хоровое пение»

Учреждение: МБУДО «Детская музыкальная школа №24» Кировского района города Казани

Авторы-составители: Быховая С.Ю. – преподаватель

Бахтина А.С. – заместитель директора по УВР

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» реализуется в МБУДО «ДМШ №24» Кировского района г. Казани. Рассчитана на четырёхлетний срок обучения детей в возрасте от 6,5 до 13 лет.

Хоровому пению принадлежит значительное место в воспитании детей. Это отмечено многими выдающимися деятелями культуры, философии. Отличительно и показательно в этом отношении искусство России – певческое по своей природе, в котором хоровому пению отводится особая роль. Хоровое пение способствует формированию у учащихся целого комплекса музыкальных умений и навыков. В связи с этим, не вызывает сомнений актуальность рассматриваемой программы, которая четко определяет цель и задачи предмета, его содержание; дает представление о формах работы, требованиях и критериях оценки приобретенных навыков.

Целевое назначение программы - формирование музыкальной и духовной культуры учащегося через обучение хоровому пению, а также приобретение профессионально-привлекательного опыта в процессе освоения программы на систематических хоровых занятиях, конкурсных и концертных мероприятиях. Такая формулировка соответствует одной из ключевых задач Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» - «реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности»;

Структура программы четко разграничена, все разделы целесообразны. Программа включает такие разделы, как титульный лист, информационная карта, пояснительная записка, учебные планы, содержание учебных планов, примерные репертуарные планы, организационно-педагогические условия реализации программы, формы аттестации/контроля и критерии оценки, оценочные материалы, список литературы, приложения.

Пояснительная записка раскрывает целостность программы – согласованность цели, задач, планируемых результатов и способов их достижения. Указан срок реализации программы и объём учебного времени.

Учебные планы содержат перечень разделов с разделением на теоретические и практические часы.

Содержание ДООП соответствует её направленности, цели, задачам обучения и воспитания целевой аудитории детей, приоритетным направлениям обновления содержания и технологий дополнительного образования. Содержание раскрывается через краткое описание учебного материала по разделам.

Методическое обеспечение программы рассматривает вопросы вокального воспитания, певческой установки, певческого дыхания, звукообразования и артикуляции, распевания, Body Percussion. Рассматриваются такие важные направления работы, как подбор репертуара и концертная деятельность.

Информационное обеспечение программы содержит список литературы и интернет-источников.

Программа «Хоровое пение» в полной мере направление на развитие музыкально-творческих способностей учащихся, успешно прошла апробацию в МБУДО «ДМШ №24» Кировского района г. Казани и может быть рекомендована для реализации в образовательном процессе.

Рецензент - С.В. Устюгова, доцент Казанской государственной консерватории им. Н. Г. Жиганова.

 С.В. Устюгова

17.11.2025 г.

Подпись С.В. Устюговой верна

Специалист по кадрам _____

Подпись Устюговой заверяю.
Специалист по кадрам
Д. Хисметова
17.11.2025

